

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Segovia UNA peseta al MES  
Provincias: 3 meses, ptas. 3,50  
6 meses, 7  
12 meses, 14  
Extranjeros: 3 meses, 5,50  
6 meses, 10  
12 meses, 22

## Diario de Avisos

## PRECIOS DE ANUNCIOS

Anuncios y comunicados á precios convencionales.  
Esquelas de defunción, desde 5 pesetas en adelante.  
La correspondencia administrativa debe dirigirse  
AL ADMINISTRADOR  
Apartado núm. 25.

Redacción é Imprenta: PLAZA DE GUEVARA, NÚM. 2.

SEGOVIA

Administración:

JUAN BRAVO, NÚMERO 36

## Página del día

## La ciudad de los muertos.

## Ayer y hoy

El cementerio de Segovia, hasta la mitad del pasado siglo, tenía las apariencias de un cementerio de aldea. Crecía la maleza en todo el reducido espacio destinado á los enterramientos, y constituían su único adorno, las flores silvestres y la tupida yerba.

A derecha é izquierda de la puerta de entrada existían algunos sencillos nichos en el muro posterior de la iglesia; y esto era todo.

Desde el año 1869 empezaron á introducirse en el cementerio importantes reformas, dándole mayor ensanche, construyendo las actuales galerías, marcando los pasos, y dotándole, en fin, del aspecto que tienen hoy los cementerios en las poblaciones de alguna importancia.

Vino después el emplazamiento del segundo patio, y las obras en él consiguientes; y cuando éstas se hayan terminado, podrá decirse que el cementerio de Segovia responde por completo á las necesidades de la población y á las exigencias prescriptas por la higiene.

Su situación topográfica es inmejorable.

Separado de la población á conveniente distancia, y colocado en una altura batida por todos los vientos, no hay cuidado de que constituya jamás peligro alguno para la salud pública.

Es alegre, en cuanto puede serlo un recinto consagrado á la muerte, y desde él puede espaciarse el espíritu por un amplísimo y accidentado panorama que cierran por oriente las gigantes cumbres de la sierra, y limita por poniente una extensa y ondulante llanura.

En el espacio que dejan las amplias y ordenadas galerías, sobre aquella tierra humedecida con la savia de tantas generaciones, alzáse ya numerosos panteones, donde el arte dejó su huella y la piedad cristiana simbolizó sus creencias.

Y pues tanto se habla de los vivos, y constantemente nos vemos forzados á reflejar las distintas impresiones que nos rodean, justo es, en un día como el de hoy, dedicar un recuerdo á los muertos, y trazar en ligero croquis la descripción de los panteones que embellecen y adornan nuestro cementerio.

Aquel conjunto de pirámides, cruces y obeliscos que se alzan al espacio sobre sus bases de mármol y labrada piedra, entremezclándose éstas con perennes flores que allí brotan con el jugo de la tierra, todo esto impresiona la vista agradablemente y hace menos punzante y doloroso el sentimiento de la muerte, que en nuestra pobre condición humana no hay manera de sustraerse á la influencia de los sentidos.

Todo lo que es bello, todo lo que representa arte, gusta y embellece aún entre las grandes tristezas de un campo santo.

## Los panteones

Al entrar en el nuestro, el primer panteón con que se tropieza, es el de D. Lorenzo Cubero.

Sobre una base de piedra granítica se amontonan con arte las rocas de mármol, y entre ellas aparecen mezclados el reloj de arena y la tupida corona.

Este panteón data del año 1868, y es el segundo construido en el cementerio.

Tienen la forma de sarcófagos los panteones de las familias de García Gutiérrez y Gómez Hornillos.

Una sencilla verja cierra el de doña María Robledo de Vázquez, rematando en una cruz de hierro.

El panteón del Sr. Sánchez Várez tiene la forma de una esbelta columna ceñida por palmas y laureles entrelazados, y en el capitel aparecen trazados buhos y otros simbolismos funerarios. Todas estas figuras están dibujadas en la piedra, con bastante arte.

Para la familia de D. Enrique Redondo se está terminando de construir una anchurosa capilla, toda de piedra, de estilo románico.

Tres sarcófagos de piedra y de forma idéntica, están destinados á don Aureliano Montero, y familia de Martín Olalla y Gil Plaza.

Cerrado por una verja de hierro está el panteón de la familia de Robillo Canales.

Sobre la tierra se extiende el sarcófago, de cuya cabecera se alza una columna de piedra en que está trazada la inscripción de los propietarios.

Revisten también la forma de sarcófagos, los panteones de D. Antonio Ribas y de la familia de Gil Duque; aquél rematado por una cruz de mármol y éste por una columna de piedra blanca.

El panteón de D. Clemente Sierra es igualmente un sarcófago.

Una verja de hierro cierra el espacio destinado á la familia de don Manuel Herranz.

Por una estrecha escalera se baja al foso donde aparecen sobre el muro nueve nichos reservados á enterramientos.

El panteón de D. Martín García está limitado por una ligera verja; las flores crecen sobre la tierra; una lápida de piedra descansa sobre el suelo, y de éste arranca una cruz de piedra.

Sarcófagos son los panteones de D. Román Baeza, y el que reserva la Diputación provincial á las Hermanas de la Caridad; aquél grande, todo él de piedra; y éste, severo en su misma sencillez.

La familia de D. José Riber ocupa el mayor espacio. Una verja de hierro rodea el panteón, que es una galería bajo tierra, á la cual se desciende por una escalera de hierro. En los muros laterales hay nichos para cuatro enterramientos.

Una pirámide de piedra y una reja que cierra el espacio, cubierto de flores, forman los rasgos salientes del panteón de las familias de García Herrero y Rodríguez López.

En una misma línea aparecen los panteones de doña Ana Chauvín y don Timoteo Villoslada. Son dos capillas de piedra, de pequeñas dimensiones y emergida estructura.

Más panteones en forma de sarcófagos, son los de D. Andrés Rodríguez Gil, D. Manuel Guedán, Ochoa Alvarez, D. Bonifacio Bermejo D. Clemente Suárez Dorado y D. Fausto Rosillo, éste cerrado por una verja.

Los de los señores Guedán y Ochoa tienen la inscripción en una piedra de mármol.

Las Siervas de María han encerrado el terreno destinado á sus enterramientos con una verja; han sembrado el suelo de flores y en el centro han colocado una columna de piedra.

El panteón de D. Pedro Rodríguez Arrieta, está constituido por una balaustrada de piedra, y en el frente un pórtico de estilo modernista, en cuyo centro va una piedra con la inscripción del propietario.

Es el mismo panteón que presentó el señor Arrieta en la Exposición.

El primer panteón construido en el cementerio, es el que guarda los restos de los niños Pilar Avedilla Delgado y Federico Martín Avedilla, muertos el 21 de Octubre de 1846 y 10 de Mayo de 1847, respectivamente.

Sobre una base rectangular de piedra caliza, se alza una urna que descansa sobre cuatro garras de bronce.

En la parte superior de la urna hay un grupo en mármol, compuesto por un ángel que abraza estrechamente á dos niños.

En las caras anterior y posterior de la urna van trazadas las inscripciones; y en dos lados de la base se leen estos versos que transcribimos, por la ternura y sencillez que encierran:

«Cobija bajo tus alas  
esos mis hijos queridos,  
pedazos ¡ay! desprendidos  
de mi triste corazón.  
Les encomiendo á tu guía,  
y ¡por Dios! que con anhelo  
cuides de ellos en el cielo,  
que ángeles, como tú son.

Cual guardo yo en mi pecho  
por el pesar desecho,  
memoria inextinguible  
de nuestro dulce amor,  
Guardad aquí, hijos míos,  
con vuestros restos fríos  
mis lágrimas, emblema  
de mi eterno dolor.»

Tienen también la forma de sarcófagos los panteones de Martín Iglesias, Badillo Rodrigo, D. Saturnino Sanz, Guadilla y D. Joaquín Queralt, en su mayor parte con verja de hierro y lápida de mármol.

Las Hermanitas de los Pobres han cerrado su terreno con una hilada de piedra, sin inscripción ni adorno alguno.

Más sarcófagos de la propiedad de las familias de Lanchares (con una afrosa pirámide), D. Bonifacio Ojizola, Sáez Romero, D. Julio Páramo, D. José Rodríguez Fraile, D. Carlos Lécea, D. Isaac Mena Carbajosa, Salcedo, D. Lorenzo Herranz, D. Patricio Perlado Tarrago y D. Juan Esgueva, penitenciario.

La mayor parte de estos sarcófagos tienen pirámides y lápidas de mármol.

Y llegamos á la mejor obra de arte que hay en el cementerio: el panteón del ilustre segoviano don Ezequiel González.

Afecta este panteón la forma de un templo, y es todo él de mármol.

Tiene la base ochavada, y por su parte exterior corre una verja trabada con mucho esmero, entre la que se intercalan seis columnas estridadas con chapiteles de estilo dórico.

Sobre la base descansa un sarcófago de mármol rojo, y de éste se alza con las alas plegadas un ángel en actitud de derramar flores sobre el sarcófago.

Cierra el templo una cornisa con atributos y figuras muy bien trabajados, y la cúpula que cubre tan valioso panteón, aparece rematada por la cruz, el símbolo de la redención humana.

En el segundo patio no hay más panteón que el de la familia Azpiroz. Es una capilla de tres cuerpos, todo ella de piedra y de estilo bizantino.

En la verja, que es de hierro labrado, aparecen trazadas las armas de la distinguida familia de los condes de Alpuente.

## Impresión final

Hasta aquí los panteones que adornan nuestro cementerio.

En las galerías, interminables filas de nichos seguran los restos de personas conocidas; y en la fosa común, la madre tierra, con abrazo amoroso, estrecha en sus senos los despojos de cien generaciones...

## MI CONSUELO

Desesperado y loco,  
con dolor infinito,  
presenció la agonía  
de aquel hermoso niño,  
en el que estaba siempre  
mi pensamiento fijo.  
Y hoy sólo me consuela  
pensar que el angelito  
que exhaló entre mis brazos  
el último suspiro,  
pasó por este mundo  
sin llegar al martirio  
y á la suprema angustia  
de ver morir á un hijo.

JOSÉ RODAO.

## Cuerpo y alma

—Despierta.  
—No puedo, el sueño me rinde.  
Confórmate con que te oiga medio dormido, entre esa niebla del espíritu, color de oro, en que tan á su gusto revolotea la fantasía.

—¿No me preguntas quién soy?  
—¿Para qué? Lo sé. ¿Hablas? luego eres un alma. Si vienes á recrearme, bien venida seas. Si á atormentarme vienes, no puedo evitarlo.

—Sí, un alma soy, pero un alma que nunca tuvo cuerpo; el alma de las almas.

—Entonces eres Dios.

—No, Dios es más, y ese más que es infinito, no está al alcance de ninguna humana inteligencia.

—¿Qué me quieres?

—Que rías y que lloras.

—Hazme llorar antes. La risa después del llanto es sol y cielo sin nubes; sola, sin un prólogo de lágrimas, es nada más que cielo oscuro.

—No te comprendo bien. El alma que no aprisiona un envoltorio de carne, siempre ríe, nunca llora. Pero sé que lo que llamais los hombres dolor moral es un recreo del alma.

—¿Un recreo, sufrir!

—¿Si quién sufre es el cuerpo! El alma sola siempre, siempre ríe.

—Ahora yo no te comprendo. El sufrimiento, el dolor producido por la madre, por el hijo que muere ¿es para ti alegría?

—Sí.

—¿Cuanto me atormentas!

—¿Crees en Dios?

—Creo.

—A medias. Si tú, si cualquier hombre fuese capaz de creer en Dios con firmeza inquebrantable, desligada por completo de los tirones de la carne y de los engaños mundanales, sólo vería en el cadáver humano... no más que el cadáver ó sea materia impura la cual se pudre comida de gusanos; no vería como vés, sólo la mísera corteza del sér invisible que no muere jamás.

—¿Qué es, entonces, el dolor de mi alma, el dolor del alma humana?  
—Una risa enmascarada. Ya te lo dije.

—¿Luego el alma se disfraza?

—Sí; encerrada en la carne no puede vivir en toda su inmaculada pureza, y á veces se rebela, y entonces su risa, porque hasta para reírse ríe, arranca lágrimas, os aprieta la garganta y á veces os oscurece la razón para huir de su cárcel.

—¿Y como ríe un alma sola?

—Como ríe un niño dormido.

—Entresueños oigo el clamor de las campanas que tocan á muerto ¡Qué triste es ese clamor!

—Es alegre. Cuando tocan á bautizo, entonces sí que es triste para el hombre que piensa.

—¿Cuanto me atormentas!

—A casi todos los hombres espanta la muerte. Quienes la temen la merecen. Algunos la buscan. Son unos pobres locos. El que la aguarda sereno y sonriente, es un varón fuerte.

—Hablas así alma, porque eres inmortal. Si murieses llorarías.

—Sacrilegio... morir es nacer y nacer es morir.

—Oírte á tí es más triste que el clamor de las campanas que tocan á muerto.

—La pena me ahoga. Llora...

—No; ríes. Tu alma ríe por dentro y llora por fuera. Despierta, despierta...

—Ya me voy; cese de atormentarte. Sigue escuchando despierto el alegre son de las campanas que tocan festejando á las almas que viven solas en la eternidad... y acuérdate de mí.

SILVERIO DE OCHOA.

## EN MARCHA

## SONETO

En la senda de abrojos de la vida  
que anda la humanidad para su daño,  
es cada día un nuevo desengaño;  
cada paso que avanza, nueva herida.

En pos de una esperanza fementida  
se afana sin cesar año tras año,  
y al escalar el último peldaño  
encuentra siempre su mortal caída.

Yo que, con mi ilusión por equipaje  
voy por el mundo, errante peregrino,  
como una rueda más de su engranaje,  
me espanto al ver el trágico destino  
de tantos compañeros de viaje  
como se van quedando en el camino.

FRANCISCO CAPELLA

## D. Juan Tenorio

Es acaso la más conocida de nuestras obras teatrales.

D. Juan, mal vestido ó bien ataviado, completo ó recortado quizá en sus más hermosos parlamentos, ha penetrado en todos los teatros y corrales de nuestras ciudades, villas y aldeas.

Bien paga el rico D. Juan sus prodigalidades de mozo.

Se hizo célebre y avasalló varias generaciones; como España, su patria, fué poderosa y avasalló varios imperios.

El alma de D. Juan es el alma de los españoles; por eso vive tanto tiempo.

Aquel hombre legendario, profanaba un cementerio para adorar ante el panteón de Doña Ines.

Los españoles, después de honrar por la tarde sus muertos queridos, aplauden por la noche las arrogancias del que es capaz de hacer platos de sus calaveras.



## NOTICIAS

## Incendio intencionado

La Guardia civil de Villacastín, ha detenido á instantos del alcalde de Navas de San Antonio, á los vecinos de este pueblo Manuel González Romasanta, Felipe Ramón y Apolinar González Ayuso y Pablo Garofa Pozo, como sospechosos de complicidad en el incendio de un encerradero de ganado, propiedad del Excmo. Sr. D. Federico de Orduña, hecho el cual relatamos en nuestro número de ayer.

Los citados sujetos se hallan á disposición del juzgado de Navas de San Antonio, quien continúa practicando diligencias para esclarecimiento del suceso y descubrimiento de los autores del mismo, hallándose la Guardia civil practicando activas pesquisas con iguales fines.

Mucho sentimos no poder publicar íntegra, por su mucha extensión, una carta de una ilustrada profesora de primera enseñanza en que nos dan cuenta de la cariñosísima y conmovedora despedida hecha por el pueblo de Valdeprados al que fué su virtuoso párroco, con cuya amistad nos honrábamos, D. Francisco Fernández Gómez, quien reclamado por un tío suyo, también párroco en la provincia de Córdoba, salió para esta población el 22 de Octubre último, siendo acompañado hasta las afueras de Valdeprados por todos sus habitantes, y hasta la estación de Otero por el Ayuntamiento en pleno y varios vecinos.

Buena prueba del amor que supo despertar el Sr. Fernández entre el vecindario de Valdeprados, debido á las cristianas virtudes que á tan digno párroco adornaban, es el haber hecho el citado Ayuntamiento constar en acta el profundo sentimiento que á la corporación producían la ausencia de tan excelente y bondadoso sacerdote, quien era también ilustrado colaborador del DIARIO DE AVISOS.

## Instrucción pública

El día 3 del actual se inaugurará en Matabuena la clase nocturna de adultos por el profesor don Juan Fernández.

—Hoy se recibieron propuestas para reorganización de las juntas locales de Navas de Enmedio y Abades, y presupuestos escolares de Mata de Cuéllar.

## En el Cementerio

Esta tarde, siguiendo la costumbre de años anteriores, ha acudido mucha gente al cementerio, aunque hasta mañana no se puede responder y colocar las ofrendas, como víspera de las Animas.

## Buen viaje

Ayer salió para Madrid la distinguida familia de nuestro querido amigo y colaborador D. José Calderón.

A la estación bajaron todas las señoras que componen la buena sociedad Segoviana que así dieron prueba de la mucha simpatía y cariño que tienen hacia las que, hasta ayer, vivieron en esta hospitalaria tierra.

En el mismo tren y acompañada por su hermano, también fué á Madrid la señorita Milagros Martitegui.

Lleven muy buen viaje las distinguidas señoras.

## Mala caída

Entre dos y tres de la tarde del jueves último y en ocasión de hallarse subido

Esta es uno de los más notables vi-cersas de nuestro hermoso país.

Y, sin embargo, no hay que renegar de ellos.

Tiranizamos durante un largo período, haciendo esclavo nuestro á un mundo nuevo, que conquistamos llevando por enseña la cruz, símbolo de igualdad y redención.

D. Juan pregonaba el amor, cambiando cada cuatro días y una hora de enamorada.

Es proverbial la lealtad española y tenemos el reparatismo dentro de casa. Hidalgo era D. Juan y murió por sorpresa á D. Luis para estar con doña Ana la víspera de sus bodas.

Y no sigo marcando contrasentidos, no vaya algún suspicaz á creer que quiero sacar defectos al protagonista de la obra sino más perfecta, más inspirada de nuestro teatro.

Es obra de espíritu nacional y por eso es obra santa.

Sus representaciones traen á la memoria una época de grandezas que conforta el alma, como la nieve de la vecina sierra nos recuerda el calor del hogar que conforta el cuerpo.

Ambas cosas vienen en la misma época.

Hoy la espada de D. Juan de Mañara, que dió lugar á la leyenda de D. Juan Tenorio, se conserva en el Hospital de la Sangre, en Sevilla, y, en una urna de cristal: la nacionalidad española está hoy también encerrada entre los cristales de tres mares.

Con curiosidad mira el público aquel verdugillo con gavilanes y no hay uno que no crea qué con él en la mano, no renovarían las proezas de su dueño.

Con codicia nos miran las naciones y no hay una que no se crea con derechos sobre nosotros.

La espada de D. Juan está guardada.

Aplaudamos su pasado.

Hasta en el último hecho nos parecemos al héroe de la leyenda.

D. Juan se redimió, en la agonía, por el arrepentimiento.

Nosotros hablamos de redención pero nada hacemos para redimirnos. Indudablemente esperamos como él. La última hora.

EUGENIO SELLÉS (Hijo)

1902.

## "MORIR HABEMOS,"

Soberbio y majestuoso  
cual un monstruo se levanta  
el monasterio cartujo  
de un alto monte á la falda;  
mudo, sombrío y severo,  
la luna en su luz le baña,  
dibujándose en el claustro  
sus imponentes arcadas,  
en tanto que de otro lado  
las sombras de la muralla  
en la claridad nocturna  
semejaban negro fantasma;  
serpenteando las yedras  
en los altos se encaraman  
y sus arcos festonean  
las siemprevivas y zarzas.  
Envuelto entre los vapores

que el valle umbroso embalsaman  
sólo ruidos apagados  
se escuchan en lontananza  
y mil espectros, que corren,  
se agitan, vuelan, avanzan,  
ocúltanse, reaparecen  
con las formas más extrañas,  
extremeciendo los bosques  
en tan fatídica danza.

En triste y doliente coro  
al clamor de la campana,  
los austeros cenobitas  
entonan sus alabanzas;  
aquel armonioso acento  
de cien voces apagadas,  
se pierde entre las neblinas,  
más allá de la montaña.  
El lúgubre canto cesa,  
y agitándose las ramas  
parece que en el silencio  
murmuran una plegaria

Todo en misterio y silencio  
aquella noche se hallaba;  
las formas de aquel convento  
las negras sombras guardaban,  
cuando una luz vacilante  
iluminó una ventana;  
en el reloj de la torre  
sonaron con leve pausa  
y tétrico clamoreo  
una... dos... tres campanadas,  
que los genios de la noche  
repitieron sin tardanza;  
crugió una puerta y más tarde  
con cautela fué cerrada;  
un monje los claustros cruza  
y el ruido de sus pisadas  
en medio de las tinieblas  
con las que en vano luchaba  
la luz tibia y mortecina  
de una linterna, causaban  
si no miedo, sí respeto  
al alma más esforzada.  
La luna en aquel instante  
tras las nubes se ocultaba,  
sus tintes amarillentos  
raro contraste formaban  
con los negros nubarrones  
que como tupidas gaseas  
que el cielo al mundo tendiese,  
lucían dorada franja.  
Su ruta sigue y al huerto  
con paso tardío baja  
y del rincón tras la puerta  
escoge la dura azada;  
el humilde penitente  
su vista en el cielo clava  
su espíritu trasportando  
fijas al suelo sus plantas,  
y la amplia y rugosa frente  
blancos mechones orlaban  
prestándole á su semblante  
tranquila y pálida calma.  
A altas horas de la noche  
la fosa el cartujo cava,  
y el golpe en la dura tierra  
vigor le presta á su alma,  
que en el fondo de esa sima  
se ocultan sus esperanzas.

LUIS NOBOA DE VILLENA.

## La fiesta de hoy en los pueblos

## Sin lágrimas y sin flores

Doblan lúgubres las campanas.  
Ellas nos recuerdan á los seres queridos, que cruzaron la veloz carrera de la vida que todos cruzaremos, y que huyeron para no volver jamás.

Es hoy un día doloroso, en que los vivos turbamos la paz de los muertos, un día capz de conmover las fibras del corazón al ser más incrédulo.

En la mayor parte de los pueblos la muchedumbre se agolpa camino del Cementerio, para dedicar una oración, colocar una luz, una corona, y derramar abundantes lágrimas, allí, donde residen los restos de los que se fueron para empezar una nueva vida.

Al llegar á aquella santa morada, al poner el pié en aquella tierra, no puede uno menos de pensar, en la poca distancia que hay de la vida á la muerte; distancia que todos, tarde ó temprano, hemos de recorrer.

Allí se ora, por lo regular mentalmente, caía cual por los seres queridos que perdió.

Aquí, en este humilde pueblo, las sepulturas permanecen hoy solas, sin que haya quien deposite en ellas, ni una lágrima ni una flor, pero no por eso dejan de pedir á Dios por los suyos, ya en el templo, ya cada cual en el seno de sus familias.

Pero además de eso: sigamos el ejemplo de los pueblos cultos; hagamos, siquiera una vez al año, la visita de difuntos y allí, en el Cementerio, en el mismo sitio que expresamos nuestro dolor, encontraremos el bálsamo de la conformidad que sólo inspira la religión cristiana.

No nos confundamos con esos que, dicen, que no necesitan esos consuelos.

Y ya que el cumplimiento de mi deber me impide ir donde posan los restos de los míos para rezar por ellos, lo hago desde aquí y entre estos honrados vecinos, esperando que el Señor escuchará las súplicas que le dirijo, por los míos y por los suyos.

Consuelo Herranz Bernal.

Santovenia 1902.

## Desde Barcelona

Si ocurrir nada de extraordinario vi distrajéndose hasta el presente el otoño en esta capital, entre días despejados y verdaderamente primaverales intercalados con alguno que otro trístico y lluvioso.

La temperatura, sin embargo, es bonancible en todos ellos, y apenas si se conoce que caminamos rápidamente hacia el invierno.

Afortunadamente, esta misma calma y tranquilidad de la naturaleza, parece en la actualidad reflejarse en los espíritus, de continuo tan agitados en esta capital, y ni el catalanismo ni el anarquismo, nuestros dos grandes enemigos, parece que hasta ahora dan señales ostensibles de su existencia, no obstante haberse levantado ya el estado de guerra, si bien es verdad que esta aparente quietud en que se encuentran pudiera ser debida al refuerzo de nuestra vigilancia y á continuar todavía la suspensión de las garantías constitucionales.

Apesar de todo, la quietud como antes he dicho, es en concepto aparente únicamente y sirva de ejemplo en apoyo de mi opinión, el crónico estado de huelgas de nuestros pueblos circunvecinos y el último respingo de los catalanistas que pudie-

ramos llamar avanzados ó de la izquierda y que ha consistido en una proposición presentada por un concejal al ayuntamiento, suplicando que se obligase á todas las corporaciones docentes subvencionadas en todo ó en parte por la corporación municipal, á que en ellas se enseñase la lengua y la historia catalanas. En sentido común se impuso y la proposición no pasó adelante, aun que sus autores la enmendaron sustituyendo la palabra obligar por la de recomendar. Pero todo esto demuestra que unos y otros se mueven y se agitan y que si todavía no hemos llegado por esta vez al motín ni á la asonada, llegaremos allí en cuanto las autoridades flojeen y la ocasión se presente.

Y apropiado de autoridades y con motivo del sucedido de que acabo de hacer mención, susurrarse durante unos días en esta capital que á consecuencia de ciertos rozamientos habidos entre el gobernador y el alcalde, el primero había presentado su dimisión, pero el rumor no se confirma y en realidad de verdad no tuvo más fundamento que la actividad de ciertas febriles imaginaciones que á la ta de noticias verdaderas encuentran en las falsas, campo abonado en que solazarse.

Aunque ya se ha hecho algo tarde para hablar de la peregrinación que en la semana pasada salió de Barcelona para la Ciudad Santa, justo es por lo menos consignar que á su partida fueron peregrinos cariñosamente despedidos por el numeroso público que llenaba la estación y que hasta ahora se han recibido noticias satisfactorias del recibimiento que á los mismos ha dispensado el Romano Pontífice. Con la peregrinación marcharon como es sabido, el Cardenal obispo de esta diócesis y los obispos de Vich y de Madría Alcalá. Para primeros de la semana que viene se espera el regreso de los romeros y se cree que á su llegada serán también objeto de una bienvenida cordial y afectuosa. Algunos días antes de salir para Roma la peregrinación, se expusieron en el palacio episcopal los donativos que para el Papa se habían recogido, entre los cuales figuraban infinidad de objetos de verdadero valor y arte, perteneciendo la mayor parte de ellos por su destino, al culto católico.

Constituye otra novedad de esta semana la inauguración del lujoso hotel restaurant Colón establecido en un edificio construido expresamente para el caso y emplazado en el sitio más céntrico de la población, con todos los adelantos y riquezas del moderno confort.

Consta de planta baja y dos pisos y se halla decorado con toda suntuosidad.

Cada cuarto tiene pila de baño, teléfono, etc., y además los hospedajes tienen á su disposición lujosos coches de paseo para cuando deseen utilizarlos.

PABLO SAENZ.

25 Octubre 1902.

## Información Mercantil del DIARIO DE AVISOS

## Segovia, 1.º

Ayer se vendieron 200 fanegas de trigo á 45 reales en panera.  
Idem en almacenes, de 42 á 42'50 reales las 94 libras.  
Centeno á 31.  
Algarrobas á 30 reales fanega.  
Cebada á 26.

## Peñafiel 26

He aquí los precios que en el mercado celebrado hoy rigieron en esta villa:  
Trigo bueno á 43 reales fanega  
Centeno á 27.  
Cebada á 26 reales  
Yeros á 30.  
Mueles á 29.  
Alubias blancas á 100.  
De color á 80.  
Avena á 17.  
Harina de 1.ª á 18 reales arroba.  
De segunda á 17.  
Id. de tercera á 16.  
Aguardiente anisado á 36.  
Id. sin anisar á 30.  
Alcohol de 35º á 46.

## Aceite á 44.

Petróleo á 90 reales caja.  
Patatas á 4 reales arroba.  
Garbanzos superiores á 180.  
Id. regulares, á 140.  
Id. medianos á 100  
Se ha efectuado la venta de 2.700 cántaras de vino á 12 reales una.  
Tendencia sostenida.  
Tiempo bueno.  
Se han embarcado para Barcelona 18 vagones de trigo.

El corresponsal.

## Fuentepelayo 30

He aquí los precios que rigieron en el último mercado:  
Trigo candeal, á 43.  
Trigo común á 42 reales fanega  
Centeno á 29.  
Cebada á 26.  
Algarrobas á 30.  
Avena á 22.  
Garbanzos superiores á 140.  
Garbanzos regulares á 110  
Id. medianos á 90.  
Patatas á 4 reales arroba

El corresponsal

## Villarcayo (Burgos) 31

He aquí los precios que rigieron en este mercado:  
Tendencia sostenida.  
Trigo rojo á 40  
Blanquillo á 42.  
Alaga á 42.  
Común á 40  
Maíz á 38.  
Cebada á 28.  
Yeros á 36.  
Avena á 16.  
Alubias á 60.  
Mueles á 60.  
Guisantes á 60.  
Lentejas á 40.

El corresponsal.

## Medina del Campo 31

Entraron 250 fanegas de trigo, que se pagaron de 43 á 43'25 reales las 94 libras.  
Tendencia del mercado, firme.  
Tiempo bueno.  
Estado de los campos, sembrando.

El corresponsal.

## Arévalo 31

Entraron 100 fanegas.  
Trigo á 42'50 reales las 94 libras.  
Centeno, á 23 reales.  
Cebada á 25 reales.  
Algarrobas á 27  
Garbanzos, de 100 á 190  
Tendencia, sostenida.  
Tiempo bueno.  
Los campos buenos.

El corresponsal.

## Valladolid 31

Trigos.—En los almacenes del Canal entraron 300 fanegas que se pagaron á 45'25.

Almacenes del Arco de Ladrillo.—Entrada y cotización de granos en el día de ayer:

Trigo superior 150 fanegas á 43'75 reales las 94 libras.  
Idem bueno 100 fanegas á 43'50 reales.  
Centeno,—50 á 30.  
Avena 80 á 18  
Algarrobas 20 á 30.

Harinas.—Se cotizan las más selectas del sistema de cilindros á 35 pesetas.  
Clases blancas y buenas á 33 y 1/2 pesetas.

Idem corrientes á 32 y 1/2.  
Idem de segunda buenas á 30 y 1/2 los 100 kilos y con sacco en esta Estación.

Salvados.—Tercerillas buenas á 10 reales arroba; medianas de 8 y 1/2 á 9; cuarta buena á 8; comidilla y salvadillo á 6 y 1/2.  
Tendencia del mercado sostenida.

El Corresponsal.

## Barcelona 30

El mercado ofrece gran desanimación notándose en los compradores mucho retraimiento.

Las operaciones son escasas.  
Se vendió trigo de Peñafiel á 43 reales de Sanchidrián á 44 y de Salamanca á 43.

Los arribos por ferrocarril ascienden á 50 vagones.

El corresponsal.



en un pino del pinar de propios de Turégano y sitio del Toconal, con objeto de cortar leña, el vecino de esa villa Luciano Garfía Traperero, tuvo la desgracia de caer, quedando en mal estado.

Conducido en un carro á la mencionada villa fué reconocido facultativamente, apreciándose una fractura de la columna vertebral, que se calificó de grave.

La Guardia civil de Valsain ha denunciado al vecino de San Ildefonso Antonio Cocero, por haber hallado 9 reses caballerías y mulares, propiedad de este pastando abusivamente en los tablares del real Patrimonio.

Por hallarse cazando sin permiso escrito del dueño, en una finca cercada de D. Domingo Rodríguez Arce, sita en término de esa villa ha denunciado luego de recogerles las escopetas y licencias de caza, á los vecinos de dicha localidad Elías Sancho Alonso y Claudio Romano Antón.

Por roturar parte de la cañada que cruza el término de Etreros, en sitio nombrado «Los Rompidos», ha sido denunciado por la Guardia civil de Sanguarica el vecino de aquel pueblo Don Francisco Montalvo.

Ayer salió para Madrid después de pasar en Segovia la temporada de verano, la Excm. Señora Doña Juana Parra, viuda de Loriga y madre de nuestro respetable amigo el ayudante del cuarto militar del Rey, señor conde de Grove.

Se hallan á disposición del juzgado municipal de Zarzuela del Monte los vecinos de este pueblo, y no de Villacastín, como equivocadamente dijimos anteayer Eusebio Migueláñez, Francisco García Polo (a) Moná, Antonio Puente, Pedro de Agustín y Valentín Herrero, por tener en su poder el primero un pollino que robaron unos gitanos, y por haber poseído los otros denunciados tres caballerías también de procedencia ilegítima, las cuales cambiaron según dijeron, á loscitados gitanos en Marzo último, habiéndolas vendido á distintos sajotos. Dichas caballerías ya dijimos que desaparecieron del pueblo de Pinilla de Buitrago (Madrid).

**Después de la cura el pago**  
Es cosa cómoda para todos y asegura á los enfermos la tan anhelada salud.  
Para más detalles léase en cuarta plana: MILAGROSA INYECCIÓN O CONFITES ANTI-VENEREOS Y ROOB ANTISIFILITICO COSTANZI.

**Orden de la Plaza**  
(Servicio para mañana)  
Presidente de la Junta de subsistencias, señor Comandante del Regimiento de Sitio D. Ruperto Tomé y Tejero.  
Hospital y provisiones, cuarto capitán del Regimiento de Sitio.  
Vigilancia, los cuerpos de la guarnición.  
El general gobernador, Ollero.

## Lotería Nacional

Sorteo del 31 de Octubre de 1902

### PREMIOS MAYORES

17.024.—Con 100.000 Madrid.—Madrid.  
12.302.—Con 40.000 Idem.—Idem.  
23.343.—Con 20.000, San Sebastián.—Barcelona.

**PREMIADOS CON 1.500 PESETAS**  
2.638, Madrid.—Zaragoza.—3.386, Zamora.—Bilbao.—3.531, Alcira.—Barcelona.—5.028, Madrid.—Madrid.—8.003, Bilbao.—Madrid.—10.090, Barcelona.—Barcelona.—10.160, Barcelona.—Barcelona.—11.654, Santoña.—Madrid.—13.578, Palamós.—Rous.—14.485, Sevilla.—Sevilla.—15.653, Madrid.—Madrid.—16.597, Cádiz.—Valencia.—16.715, Barcelona.—Madrid.—18.002, Madrid.—Madrid.—20.970, San Sebastián.—Idem.—21.803, Barcelona.—Madrid.—21.997, Las Palmas.—Madrid.—25.456, Barcelona.—Valencia.—26.088, Málaga.—Jerez.—26.215, Salamanca.—Pamplona.—28.227, Zaragoza.—Zaragoza.—29.301 Orihuela.—Tolosa.—29.325, Pamplona.—Madrid.—29.538, Vigo.—Vigo.—31.849, Sevilla.—Jerez.

**PREMIADOS CON 300 PESETAS**  
Decena  
38 53 66 88  
Centena  
115 117 120 121 146 148 184

260	280	281	359	374	392	436
486	487	536	546	559	601	616
627	659	671	681	689	736	764
809	811	817	825	835	839	850
876	917	964	973			

028	078	079	093	132	134	145
184	236	240	249	277	305	335
338	381	384	414	432	436	447
468	546	560	595	660	694	737
787	818	822	842	877	885	886
933	942	949	969			

009	014	072	081	099	119	143
184	185	186	187	188	189	221
229	236	247	290	292	317	347
397	417	464	484	506	507	581
654	672	674	718	720	730	744
762	795	832	836	839	845	859
884	911	920	970			

033	041	051	057	061	120	127
171	198	206	214	227	282	284
325	348	380	393	441	475	493
573	590	616	621	623	632	663
667	698	725	750	799	845	846
887	900	930	938	951	994	

025	047	072	075	086	095	099
119	123	130	152	170	212	287
297	327	333	350	425	444	465
466	533	544	547	621	732	736
747	751	765	802	807	817	822
852	855	875	886	914	926	940
972	975	984				

018	061	078	085	107	126	188
238	274	287	294	312	327	379
426	580	612	626	630	643	644
673	726	744	770	822	823	824
825	858	860	861	884	895	915
918	931	932	954			

015	020	027	036	106	150	169
193	231	237	246	259	274	305
311	400	404	416	417	424	442
481	497	504	506	529	540	558
590	595	609	615	647	655	683
691	723	791	803	804	809	840
878	924	950	986	999		

032	036	048	112	118	127	166
193	196	238	249	259	288	295
303	306	339	378	410	419	437
505	512	531	554	631	659	677
684	709	719	753	762	774	794
805	811	886	894	897	930	945
949	977	993				

112	157	164	168	261	281	311
320	334	351	376	402	467	478
517	530	538	543	576	594	626
634	658	665	669	676	679	706
735	757	837	881	884	888	894
902	907	911	916	933	952	967
968	977					

026	048	075	129	134	160	177
216	221	228	253	257	294	320
342	360	372	373	401	409	413
439	444	445	483	493	550	557
573	581	649	711	715	728	730
732	787	827	856	891	935	948

008	053	063	064	087	148	153
204	210	231	311	314	354	364
366	398	416	422	427	429	434
447	468	479	481	494	507	533
543	621	627	630	636	697	736
835	873	923	975	993		

069	107	165	184	219	223	232
246	292	309	323	372	389	401
434	440	525	574	611	617	620
625	676	694	712	724	779	483
787	823	856	860	868	960	967

015	076	107	124	142	194	232
257	315	385	389	395	422	425
497	516	523	555	568	581	628
629	734	735	743	754	777	808
852	920	998				

013	021	038	077	160	183	196
212	254	286	322	357	447	477
481	541	555	576	592	640	681
687	712	841	923	930	958	931

001	025	052	059	119	160	167
171	175	184	190	225	240	274
365	395	409	428	438	441	470
493	511	529	535	537	606	660
685	690	699	730	735	812	832
847	852	869	911	946		

004	016	019	137	186	232	238
251	258	317	396	409	455	456
457	485	490	502	526	579	604
624	629	657	673	695	719	728
729	789	816	817	828	829	837
846	854	873	881	898	933	959
961	962					

021	064	080	084	090	096	109
114	191	198	200	203	224	233
268	319	332	354	400	401	443
473	498	503	517	541	554	555
559	569	571	585	617	692	703

704	711	754	764	785	786	846
850	852	867	869	910	916	923
928	935	958	968	991		

019	053	055	058	063	095	113
150	251	278	285	306	320	366
372	375	423	457	489	500	509
576	577	590	615	661	668	707
708	753	765	784	792	814	818
847	905	970	978			

033	068	137	212	232	233	236
248	253	283	311	380	400	407
408	434	443	462	573	595	652
679	703	705	742	749	753	820
822	849	911	914	930	942	944
960						

026	034	070	079	093	110	175
192	219	229	238	249	265	276
329	336	351	358	372	409	411
474	496	501	511	532	603	626
639	671	678	682	683	703	719
731	056	802	808	809	820	834
850	901	920	923	929	966	977

006	031	040	108	140	199	266
289	380	403	429	434	461	464
543	577	590	608	735	773	777
779	811					

019	021	028	059	140	144	163
171	214	234	236	248	261	268
276	328	333	357	395	455	483
536	537	622	634	637	643	655
660	691	693	696	721	723	728
745	766	774	785	820	828	918
950	989					

010	060	084	112	116	132	154
177	178	212	238	241	247	265
355	378	379	385	390	413	419
445	458	465	466	468	469	471
482	496	498	529	569	584	593
598	606	610	625	666	689	752
770	811	889	927	966	995	

008	032	100	124	146	152	154
170	208	210	226	246	396	300
349	353	431	443	484	485	508
555	565	585	673	717	725	737
832	856	873	877	937	946	968
986						

011	027	082	133	173	177	181
195	203	243	251	285	317	371
440	441	459	614	657	682	725
726	779	786	799	835	847	875
900	920	951	958			

046	051	081	133	176	220	243
298	339	349	356	380	401	447
448	457	475	488	496	515	597
603	613	651	668	678	777	812
843	861	975	987	997		

027	073	112	121	128	147	208
216	251	297	299	308	313	365
396	400	487	535	550	609	652
663	672	691	693	694	744	746
790	847	852	885	959		

014	023	026	036	048	054	147
182	201	228	239	261	272	291
307	329	454	499	502	535	546
587						



En Barcelona... SRES. ROLDOS Y COMP.  
Rambla del Centro, 37.  
SRES. CEBRIAN Y COMP.  
Puertaferri, 18.

# SECCION DE ANUNCIOS

En Madrid... SOC. GEN. DE ANUNCIOS  
Alcalá, 6 y 8.  
LOS TIROLESES,  
Barrionuevo, 7 y 9.

## Montes, fotografo.—Victoria, 11.

Premiado en todas las Exposiciones

CHAMPAGNE

Proveedor de la Real Casa

# CODORNIU

DE VENTA: D. Felipe Ochoa, D. Juan Margareto, D. Fermín Bausa y en todos los establecimientos de primer orden

### Almacén de hierros

## DE ANDRÉS ARANA

CALLE DE JUAN BRAVO, NÚMERO 14

Representante para toda la provincia de Segovia de la fundición de San Rafael.—MADRID

Tuberías de todas clases para elevación y conducción de aguas, piezas de figura, bocas de riego é incendios, llaves de paso y máquinas elevadoras.

Gran cantidad de tubos de enchufe de 45 milímetros de luz, á precios sumamente económicos.

De esta clase de tubería tengo modelos de diferentes piezas para el reparto en poblaciones.

## LA SEGOVIANA

Plaza de Santa Cruz, 7.—Madrid

ANGEL SANCHEZ GOMEZ, antiguo dependiente del comercio de LA GLORIA, tiene el gusto de participar á toda su numerosa clientela, que acaba de hacerse cargo de la casa arriba citada, en la que aquélla encontrará los mismos artículos en novedades de todas clases para señoras y niñas procedentes del extranjero.

Especialidad en luto; modelos de París en abrigos y toda clase de confecciones para señora.

Se reciben modelos todas las semanas del extranjero.

Se mandan muestras á provincias.

¡NO EQUIVOCARSE! ES NÚMERO 7

PLAZA DE SANTA CRUZ, MADRID

(NO SOPORTALES)

### Almacén de hierros, ferretería, comestibles, licores y otros géneros de

## PASCUAL GÓMEZ MARTÍN

NAVALMANZANO

Buen surtido en chapas de hierro de todos los números y barras de toda clase y dimensión, plomo en lingotes, chapas de cinc y hoja de latas, cristal plano, piedras de afilar para fragua, herramientas para artes y oficios, especialmente de constructor de carros, herreros y carpinteros.

Buen surtido en herrajes para caballerías.  
Clavos de toda clase y largo, puntas, camas, batería de cocina, cubos, baños de cinc, alambres y cerrajería.

Buen surtido en aceite y jabón, sal y otros comestibles.

### IMPORTANTE

Cualquier constructor de carros, herrero ó carpintero, aun cuando distante á este pueblo y próximo á la vía férrea, puede dirigirme sus pedidos á la estación del ferrocarril que más le convenga entre las de Medina del Campo y El Espinar, lo cual servirá pronto y mediante buenas referencias.

### Hierros para la agricultura y en pro de los labradores

Si uno ó más individuos de un pueblo se agrupan para la compra de sus hierros en cantidad de 100 kilogramos en adelante, pueden pedirlos á la estación que más les convenga, lo cual servirá enseguida indicándome solamente en los pases ó calzas para arado el peso de éstos, si han de ser largos y angostos ó anchos y cortos, y en cuanto al hierro puntero el ancho próximo y grueso de las barras, así como el peso de éstos, cuyo pago en este caso será á reembolso bajo los siguientes precios, en su variación:

Calzas ó pesenozos araya primera para reja, kilogramo, 52 cént.; arroba, 5 ptas. 98 cént.

Hierro puntero Elgoibar, kilogramo 43 cént.; arroba 4 ptas. 95 cént.

### Pastos

Se arriendan los del término de Mazuecos, jurisdicción de Valverde, hasta mediados de Mayo.

La persona que quiera interesarse en dicho arrendamiento, podrá verse con Enrique Tabanera, vecino del mismo, el que enterará de las condiciones de dicho arrendamiento.

### Máquina

«Singer» en buen estado, lanzadera oscilante.

Razón, en la Administración de este periódico.

### Por cesación de comercio

En primeros del mes de Noviembre en el comercio de José R. Santiago, Real del Carmen 49, empezará á hacerse liquidación de todas las existencias en tejidos, géneros de punto, adornos y otros varios.

### Se vende

la casa de las Siervs de María Canongía Nueva 15.

En la misma casa, dará razón la Comunidad.

### Nueva carbonería

13, CALLE DEL SERAFIN, 13  
SEGOVIA

Carbones de encina, roble, cok y piedra.

Grandes existencias en cisco de paja y de canutillo y leña para estufas.

13—SERAFIN—13

### SOLUCION BENEDICTO CREOSOTAL

Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones gripales, enfermedades constitutivas, inapetencia, debilidad general, postración nerviosa, neurastenia, impotencia, enfermedades mentales, catarros, raquitismo, escrofismo, etc. Frasco 2'50 pesetas. Depósito: Farmacia del Doctor Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid, y principales farmacias; y en Segovia: Farmacia y Droguería de Julio de la Torre Bartolomé, Juan Bravo, 47 y 68, y droguería de Andrés Hernández Pérez, Juan Bravo, 15. En Cuellar: Farmacia de viuda de Lozano. En Sangarcía: Farmacia de Gómez García.

## MATIAS LOPEZ

MADRID—ESCORIAL

Especialidad en bombones de chocolate con cremas finísimas caramelos suizos, fondant y dulces varios.

### DE VENTA

EN TODAS LAS PRINCIPALES CONFITERÍAS DE MADRID Y PROVINCIAS

Depósito central **25, MONTERA,**

## AGUAS DE VERIN

Las más alcalino litínicas del mundo. Sin rival contra las afecciones de las vías urinarias y enfermedades del estómago. Destruyen completamente los cálculos vesicales y renales.

De venta en la Droguería de Francisco Martín Marcos.

## LA CONFIANZA

CASA ESPECIAL EN CHOCOLATES ELABORADOS Á BRAZO

## JUAN MARGARETO

Calle Real del Carmen número 6.—SEGOVIA

No cabe adulteración

Se hacen tareas y medias tareas, de encargo á gusto y presencia del cliente.

Los cacao que emplea esta casa para la elaboración de sus chocolates, son todos de las mejores procedencias.

También hace un chocolate especial para convalecientes, recomendado por varios médicos de la capital.

Hay un buen surtido, en conservas de frutas y pescados, té, cafés, licores, vinos de Jerez y otra infinidad de artículos, todos de casas acreditadísimas.

Tanto los chocolates como el café son preparación especial del dueño del establecimiento.



Angelo Costanzi  
Diputación, 435, et. 2.º Barc.

## MILAGROSOS CONFITES

6 inyección antivenérea y roeb antisifilítico—**Costanzi.**

Miles y miles de celebridades médicas, después de una larga experiencia, se han convencido y certificado, que para curar radicalmente los extrínsecos uretrales (estrechez), flujo blanco de las mujeres, arenillas, catarros de la vejiga, cálculos, retenciones de orina, escozores uretrales, purgación reciente ó crónica, gota militar y demás infecciones genito-urinarias, no hay medicamento más Milagroso que los Confitos ó Inyección Costanzi. También certifican que para curar cualquier enfermedad SIFILITICA, en vista de que el Iodo y el Mercurio son dañinos para la salud, nada mejor que el Roeb Costanzi, pues no sólo cura radicalmente la SIFILIS, sino que estriba los malos efectos que producen estas substancias. El inventor, A. Salvati Costanzi, calle Diputación, 435, Barcelona, seguro del buen éxito de estos específicos mediante el trato especial con él, admite á los inculados el pago una vez curados. Precio del la Inyección, pesetas 4. Confitos antivenéreos para quienes no quieran usar Inyecciones, pesetas 5. Roeb antisifilítico, pesetas 4. De venta en todas las buenas farmacias. En Segovia, en la de D. Julio de la Torre Bartolomé, Juan Bravo, 47.

Tomando una cucharadita de las de café, al día, antes de cada comida, prepara la digestión y abre el apetito.

## LA SALUD Á DOMICILIO—LA MARGARITA EN LOECHES

Como purgante, á las dos horas deja libre al paciente.  
El agua puede conservarse sin perder sus virtudes.

Antibiliosa, antiescrofulosa, antihéptica, antisifilítica, antiparasitaria y MUY RECONSTITUYENTE.—Con esta agua de uso general hace CINCUENTA AÑOS se tiene LA SALUD Á DOMICILIO.—Premiada siempre la primera con diplomas, grandes medallas de oro y distinciones.—Depósito central: Jardines, 15; bajos, Madrid.—Prevenirse contra anuncios de aguas llamadas naturales y que pretenden ser iguales y aun mejores, y dicen que no irritan, es porque carecen de fuerza: la de La Margarita se adapta á todos los estómagos, no irrita, y mezclándola con agua, resulta aún muy superior á las similares. Aunque como purgante no tiene igual el agua de La Margarita, sus condiciones terapéuticas tampoco.—Hecho el análisis por Mr. Hardi, químico ponente de la Academia de Medicina de París, fué declarada esta agua la mejor de su clase, y del minucioso reconocimiento practicado durante seis meses por el reputado químico Dr. D. Manuel Sáenz Díez, acudiendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aun más abundantes, resulta que La Margarita de Loeches, es, entre todas las conocidas y que se anuncian al público, la más rica en sulfato sódico y magnésico que son los más poderosos purgantes, y la única que contenga carbónato ferroso y manganeso, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes. Tienen las aguas de La Margarita doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares y es tal la proporción y combinación en que se hallan sus componentes, que las constituyen un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías principales y de todas partes.—Su gran caudal de agua, de que carecen las demás aguas, le permite tener un gran establecimiento de baños abierto del 15 d. Junio al 15 de Septiembre. Pedir prospectos y hojas clínicas que se entregan gratis. Madrid, Jardines, 15, bajos.—Es tal su aceptación por sus grandes resultados terapéuticos, que en el último año se han vendido mas de dos millones de purgas.